

## Юбка С Карманами На Молнии - Выкройка #2259

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫБОРУ ТКАНИ:** костюмные ткани из натуральных или смесовых волокон контрастных или родственных цветов.

**А ТАКЖЕ ВАМ НЕОБХОДИМО:** клеевая прокладка; подкладочная ткань; 1 потайная молния; две маленькие молнии.

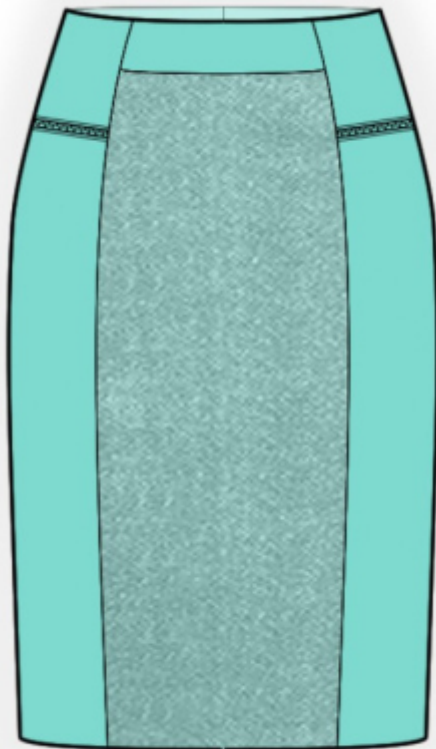
**ПРИПУСКИ НА ШВЫ:** все швы 1 см. Подгибка низа изделия - 3 см.

### **О припусках на швы::**

- Если на выкройке двойной контур, припуски на швы уже включены. Они составляют 1 см, если не указано иначе.
- Если у выкройки одинарный контур, припуски на швы не включены, и должны быть добавлены при раскрое.

### **О требуемой длине ткани:**

*Внимание! В инструкциях не указано необходимое количество ткани, так как оно зависит от ширины и рисунка ткани, а также Ваших размерных признаков. Прежде всего, распечатайте лекала и разложите их на ширине, соответствующей ширине ткани, которую Вы хотите использовать (обычно от 90 до 150 см), чтобы определить, сколько ткани Вам потребуется. Не забывайте учитывать парные детали и детали со сгибом.*



## **РАСКРОЙ:**

### **Обратите внимание при раскрое:**

*Обратите внимание на обозначение долевой нити при раскладке деталей. Некоторые детали кроются со сгибом. Это указано на лекале. Перенесите все отметки и другие особенности дизайна (вытачки и т.п.) с лекала на ткань.*

*При стачивании деталей, обращайтесь внимание на надсечки, они должны совпадать.*

Из основной ткани:

1. Заднее боковое полотнище - 2 детали
2. Верхний бочок полочки - 2 детали
3. Нижний бочок полочки - 2 детали
4. Внешняя обтачка переда - 1 деталь
5. Внутренняя обтачка спинки - 1 деталь

## 6. Внутренняя обтачка переда – 1 деталь

Из основной ткани 1:

1. Заднее центральное полотнище – 2 детали
2. Центральная часть переднего полотнища – 1 деталь со сгибом

Из подкладочной ткани:

1. Малая мешковина – 2 детали
2. Большая мешковина – 2 детали

Из клеевой:

1. Внутренняя обтачка спинки – 1 деталь
2. Внутренняя обтачка переда – 1 деталь

## Инструкции:

1. Продублировать клеевой прокладкой внутренние обтачки.
2. Обметать по отдельности средние срезы заднего полотнища. Стачать средний срез заднего полотнища от верха до метки разреза. Припуски разутюжить. Проложить закрепляющую строчку вдоль разреза на 0.2 см от края. Стачать рельефные срезы заднего полотнища, припуски обметать и заутюжить к середине.
3. Сложить малую подкладку и нижний бочок полочки лицевыми сторонами внутрь и стачать, вкладывая нижнюю часть застежки молнии. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону и приутюжить. Сложить большую подкладку и верхний бочок полочки лицевыми сторонами и стачать, вкладывая верхнюю часть застежки молнии. Отогнуть бочок вверх и приутюжить. Застегнуть застежку молнию и стачать нижние срезы подкладки. Припуски обметать. Боковые срезы подкладки кармана скрепить с боковым и рельефным срезами переда.
4. Притачать внешнюю обтачку переда к центральной части. Припуск обметать и заутюжить вверх.
5. Стачать рельефные срезы переда. Припуски обметать и заутюжить к центру.
6. Обметать по отдельности левые боковые срезы. Стачать левый боковой шов от метки молнии до низа, припуски разутюжить, приутюживая разрез под молнию. Втачать застежку молнию. Стачать правый боковой шов, припуски заутюжить на заднее полотнище и обметать.
7. Стачать правый боковой шов обтачек, припуски разутюжить. Обметать нижний срез. Сложить обтачку с юбкой лицом внутрь и обтачать верхний срез. Припуски настрочить на обтачку на расстоянии 0,2 см от шва обтачивания. Обтачки отогнуть на изнанку, приутюжить. Пришить припуски к тесьме застежки молнии. Прикрепить обтачку к рельефным срезам.

8. Нижний срез юбки обметать, заутюжить на изнаночную сторону и подшить потайными стежками.

**Технический рисунок:**

