

Рекомендации по выбору ткани: шелковые ткани из натуральных или смесовых волокон, сетка.

А также вам необходимо: подкладка, потайная застежка-молния.

Если на лекалах двойной контур, то лекала даны с припусками на швы,

Если контур одинарный, то лекала даны без припусков на швы.

Припуски на швы: по низу юбки из шелка – 3 см, по низу юбки из сетки – см, по низу юбки из подкладки – см (припуск срезать). Остальные швы 1 см.

Внимание! прежде всего, распечатайте бумажные выкройки и разложите их на ширину ткани (ширина ткани может быть от 90 см до 150 см) для того, чтобы выяснить, сколько материала вам потребуется.

При стачивании деталей обращайте внимание на надсечки - они должны совпадать!

Раскрой:

Из шелка:

1. Верхняя часть спинки – 1 деталь
2. Верхняя часть полочки – 2 детали
3. Кокетка полочки — 1 деталь
4. Юбка – 2 детали со сгибом
5. Бант — 2 детали
6. Перемычка – 1 деталь

Из сетки:

1. Верхняя часть спинки – 1 деталь
2. Верхняя часть полочки – 2 детали



3. Кокетка полочки — 1 деталь
4. Юбка – 2 детали со сгибом (кроится по лекалам верха)
5. Бант — 2 детали (кроится по лекалам верха)
6. Перемышка – 1 деталь (кроится по лекалам верха)

Из подкладки: (все детали кроются по лекалам верха)

1. Верхняя часть спинки – 1 деталь
2. Верхняя часть полочки – 2 детали
3. Кокетка полочки — 1 деталь
4. Юбка – 2 детали со сгибом

Примечание: юбку из сетки можно кроить, располагая деталь, как вдоль, так и поперек полотна.

Описание работы:

1. Стачать вытачки на верхней части спинки на деталях верха и подкладки. Заутюжить вытачки к середине детали. На верхней части спинки из сетки проложить строчку со слабо затянутыми стежками вдоль плечевых срезов, горловины и нижнего среза. Собрать сборку. Детали спинки верха и сетки скрепить между собой по всем срезам и обрабатывать далее, как однослойную деталь. Детали спинки верха и подкладки сложить лицом внутрь и обтачать горловину и проймы. Припуски на закруглениях рассечь, детали вывернуть и приутюжить.

2. По нижнему срезу верхней части полочки между надсечками проложить строчку со слабо затянутыми стежками и собрать сборку. На деталях сетки верхней части полочки проложить строчку со слабо затянутыми стежками вдоль плечевого и нижнего среза. Собрать сборку. Детали верхней части полочки верха и сетки скрепить между собой по всем срезам и обрабатывать далее, как однослойную деталь. Детали верхней части полочки верха и подкладки сложить лицом внутрь и обтачать горловину и пройму. Припуски на закруглениях рассечь, детали вывернуть и приутюжить. По нижнему срезу подкладки между надсечками заложить произвольную складку, выравнивая срез с длиной кокетки.

3. Вдоль боковых срезов кокетки на детали сетки проложить строчку со слабо затянутыми стежками и собрать сборку. Детали кокетки из сетки и верха скрепить между собой и далее обрабатывать, как однослойную деталь.

4. Сложить кокетку с подкладкой лицом внутрь, вложить между ними верхнюю часть полочки и уравнивать срезы, совмещая надсечки. Стачать детали от угла, не доходя 8 см до бокового шва. Строчку прервать, у конца строчки припуски рассечь. Оставшийся участок шва стачать по

отдельности: полочку с кокеткой на деталях верха и полочку с кокеткой на деталях подкладки. Детали вывернуть и заутюжить на кокетку.

5. Вывернуть наизнанку спинку, уравнивать плечевые срезы верха и подкладки и вложить между ними плечевой срез полочки. Стачать плечевой срез. Детали вывернуть, шов приутюжить.

6. Сложить между собой спинку и полочку только деталей верха по правому боковому срезу. Стачать правый боковой срез на деталях верха, продолжая строчку на деталях подкладки. Следить, чтобы совместились линия проймы верха и подкладки. Шов разутюжить, детали вывернуть.

7. Аналогичным образом стачать участок левого бокового шва между надсечками, оставляя разрез под молнию. Шов разутюжить, приутюживая разрез под молнию.

8. Стачать по отдельности детали юбки, оставляя в левом боковом шве разрез под молнию. На шелке и подкладке швы обметать. Правый шов заутюжить, левый – разутюжить. На сетке швы разутюжить. По верхнему срезу юбок проложить строчку со слабо затянутыми стежками и собрать сборку. Скрепить юбки верха и сетки между собой по верхнему срезу и участку левого бокового шва.

9. Детали перемычки сетки и верха скрепить между собой и далее обрабатывать, как однослойную деталь. Перемычку сложить вдоль пополам лицом внутрь и обтачать вдоль длинной стороны. Деталь вывернуть и приутюжить. Перемычку сложить вдоль пополам и притачать к нижнему срезу спинки, располагая перемычку по центру.

10. Детали банта сетки и верха скрепить между собой и далее обрабатывать, как однослойную деталь. Бант сложить пополам лицом внутрь и обтачать короткие стороны и длинную, оставляя посередине не стачанный участок длиной 6-8 см. Бант вывернуть и приутюжить. Стачать отверстие.

11. Стачать юбки и лиф: отдельно подкладку с подкладкой, детали верха с верхом. Шов заутюжить вверх. Втачать застежку-молнию. Открытые срезы подкладки притачать к тесьме молнии.

12. Проложить строчку вдоль шва притачивания юбки, скрепляя верх и подкладку.

13. Вывернуть линию низа. Нижний срез шелка и подкладки обработать швом «американка» (его еще называют «московский»). Для этого заутюжить припуск на изнаночную сторону на 3 см, прострочить на 0. 1-0. 2 см от сгиба. Срезать припуск близко к строчке. Подогнуть припуск еще раз и проложить строчку по предыдущей. Шов приутюжить. Сетка не обрабатывается. В готовом виде должно получиться: сетка и шелк одной длины, подкладка на 3 см короче.

14. Банты сложить друг с другом и продеть через перемычку. Отрегулировать по высоте расположение перемычки и прикрепить ее ручными стежками к спинке. Прикрепить банты к перемычке.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК:

