

Внимание! в построении конструкции используется рз_48 – обхват головы. Измеряют через наиболее выступающую точку затылочного бугра и центры лобных бугров. Лента должна замыкаться спереди.

Рекомендации по выбору ткани: искусственная кожа, искусственный мех с длинным ворсом.

А также вам необходимо: подкладка, плотный флизелиин.

Если на лекалах двойной контур, то лекала даны с припусками на швы,

Если контур одинарный, то лекала даны без припусков на швы.

Припуски на швы: все швы 1 см.

Внимание! прежде всего, распечатайте бумажные выкройки и разложите их на ширину ткани (ширина ткани может быть от 90 см до 150 см) для того, чтобы выяснить, сколько материала вам потребуется (не забудьте учесть парные и симметричные детали).

При стачивании деталей обращайте внимание на надсечки - они должны совпадать!

Раскрой:

Искусственная кожа:

1. Клин - 4 детали
2. Нижняя деталь полей - 1 деталь

Искусственный мех:

1. Верхняя деталь полей - 1 деталь

Подкладочная ткань:

1. Клин - 4 детали

Прокладка:

1. Клин - 4 детали



2. Нижняя деталь полей - 1 деталь

Описание работы:

1. Продублировать детали клиньев и нижнюю часть полей клеевой прокладкой.
2. Стачать клинья попарно, складывая их лицевой стороной внутрь. Расстрочить швы на 0.2 см. Сложить попарно сшитые клинья лицевой стороной внутрь так, чтобы середины совпадали и стачать. Швы расстрочить.
3. Сложить детали полей из кожи и меха лицевыми сторонами внутрь, скрепить в нескольких местах, обтачать по внешнему краю и концам. Подрезать швы в углах. Вывернуть поля на лицевую сторону, хорошо расправляя шов. Перегнуть поля в два слоя и подравнять внутренний край, уточняя размер полей. Скрепить концы полей в кольцо потайными стежками.
4. Вложить головку в поля и притачать. Отогнуть поля вверх.
5. Стачать детали подкладки аналогично деталям верха. Вложить подкладку в головку, скрепить швы подкладки и верха. Подогнуть край подкладки и пришить потайными стежками.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК:

