

Рекомендации по выбору ткани: легкие ткани из натуральных или смесовых волокон.

А также вам необходимо: потайная застежка-молния, декоративный материал для ожерелья, жесткая корсажная тесьма шириной 0. 75 см.

Если на лекалах двойной контур, то лекала даны с припусками на швы,

Если контур одинарный, то лекала даны без припусков на швы.

Припуски на швы: все швы 1 см.

Внимание! прежде всего, распечатайте бумажные выкройки и разложите их на ширину ткани (ширина ткани может быть от 90 см до 150 см) для того, чтобы выяснить, сколько материала вам потребуется.

При стачивании деталей обращайте внимание на надсечки - они должны совпадать!

Раскрой:

Из основной ткани:

1. Центральная часть спинки – 2 детали
2. Боковая часть спинки – 2 детали
3. Центральная часть полочки – 1 деталь
4. Боковая часть полочки – 2 детали
5. Драпировка – 1 деталь
6. Декоративное ожерелье – 1 деталь
7. Первая оборка юбки – 1 деталь
8. Вторая оборка юбки – 1 деталь
9. Третья оборка юбки – 1 деталь



10. Четвертая оборка юбки – 1 деталь со сгибом

11. Пятая оборка юбки – 1 деталь со сгибом

Из подкладочной ткани:

1. Центральная часть спинки – 2 детали

2. Боковая часть спинки – 2 детали

3. Центральная часть полочки – 1 деталь

4. Боковая часть полочки – 2 детали

5. Декоративное ожерелье – 1 деталь

Совет: в качестве подкладки можно использовать основную ткань.

Описание работы:

1. Стачать средний шов спинки, рельефные швы на спинке и полочке на деталях из основной ткани. Обметать и заутюжить к центру.

2. Корсажную ленту разделить на 6 равных частей. Притачать отрезки ленты от верхнего среза платья к припускам рельефных и среднего швов спинки.

3. Стачать средний шов спинки, рельефные швы на спинке и полочке, правый боковой шов на деталях из подкладки. Швы обметать и заутюжить.

4. Заложить складки на драпирующейся детали. По средней линии переда и вдоль боковых срезов проложить машинную строчку крупным стежком. Драпирующуюся деталь приметать к верхнему срезу переда и к боковым швам.

5. Стачать правый боковой шов, обметать и заутюжить к спинке. Притачать корсажную ленту к правому боковому шву.

6. Стачать боковой шов на всех юбках от надсечки под молнию вниз. Вложить юбки друг в друга. Скрепить юбки между собой по верхнему срезу, совмещая швы.

7. Сложить лиф с юбками лицевыми сторонами внутрь и стачать. Шов обметать и заутюжить вверх.

8. Заутюжить на изнаночную сторону припуск под застежку. Втачать молнию. Шов приутюжить.

9. Сложить платье с подкладкой лицом к лицу. Не доходя по 5 мм до краев потайной застежки подкладку отогнуть и приколоть к верхнему срезу платья. На лицевую сторону платья отогнуть припуски вдоль застежки–молнии и приколоть к верхнему срезу поверх подкладки. Стачать верхние срезы. Припуски вдоль застежки отогнуть на изнанку. Подкладку отогнуть вверх и настрочить на припуск шва на 1-2 мм от шва. Подкладку отогнуть на изнанку и прикрепить к тесьме застежки–молнии. Низ подкладки настрочить в шов стачивания лифа и юбки.
10. Низы юбок обметать и настрочить на изнаночную сторону на 0.5 см.
11. Декоративное ожерелье обтачать подкладкой, обметать петли и пришить пуговицы.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК:

