

Рекомендации по выбору ткани: ткани из натуральных или смесовых волокон.

А также вам необходимо: потайная застежка-молния, клеевая прокладка.

Если на лекалах двойной контур, то лекала даны с припусками на швы,

Если контур одинарный, то лекала даны без припусков на швы.

Припуски на швы: все швы – 1см.

Внимание! прежде всего, распечатайте бумажные выкройки и разложите их на ширину ткани (ширина ткани может быть от 90 см до 150 см) для того, чтобы выяснить, сколько материала вам потребуется.

При стачивании деталей обращайте внимание на надсечки - они должны совпадать!

Раскрой:

Из основной ткани:

1. Центральная часть спинки – 2 детали
2. Боковая часть спинки – 2 детали
3. Бант – 4 детали
4. Верхняя вставка полочки – 2 детали
5. Средняя вставка полочки – 2 детали
6. Нижняя вставка полочки – 2 детали
7. Внутренняя часть чашки – 2 детали
8. Внешняя часть чашки – 2 детали
9. Боковая часть полочки – 2 детали
10. Бретель – 4 детали



11. Передняя часть юбки – 1 деталь

12. Задняя часть юбки – 1 деталь

Из подкладки:

1. Центральная часть спинки – 2 детали

2. Боковая часть спинки – 2 детали

3. Верхняя вставка полочки – 2 детали

4. Средняя вставка полочки – 2 детали

5. Нижняя вставка полочки – 2 детали

6. Внутренняя часть чашки – 2 детали

7. Внешняя часть чашки – 2 детали

8. Боковая часть полочки – 2 детали

Из клеевой:

1. Внутренняя часть чашки – 2 детали

2. Внешняя часть чашки – 2 детали

В качестве подкладки можно использовать основную ткань.

Описание работы:

1. Продублировать клеевой прокладкой детали чашки.

2. Стачать внешнюю и внутреннюю детали чашки. Шов обметать и заутюжить к центру.

3. Стачать среднюю вставку полочки с верхней и нижней вставкой полочки. Швы обметать и заутюжить в сторону средней вставки.

4. Стачать вставки полочки с боковой частью полочки. Швы обметать и заутюжить к середине полочки.

5. Притачать к полочке боковую часть спинки. Швы обметать и заутюжить к спинке.

6. Притачать к собранным деталям чашку. Швы обметать и заутюжить в сторону чашки.

7. Стачать средний срез полочки. Швы обметать и заутюжить.
8. Аналогичным образом стачать детали подкладки.
9. Притачать потайную молнию к среднему шву спинки.
10. Сложить центральную часть спинки с подкладкой центральной части спинки лицом к лицу. Не доходя по 5 мм до краев потайной застежки подкладку отогнуть и приколоть к верхнему срезу платья. На лицевую сторону платья отогнуть припуски вдоль застежки-молнии и приколоть к верхнему срезу поверх подкладки. Стачать верхние срезы. Припуски вдоль застежки отогнуть на изнанку. Подкладку отогнуть вверх и настроить на припуск шва на 1-2 мм от шва. Подкладку отогнуть на изнанку и прикрепить к тесьме застежки-молнии. Детали приутюжить.
11. Сложить лицом к лицу детали банта и обтачать с трех сторон. Бант вывернуть и приутюжить.
12. Притачать бант и центральную часть спинки к боковой части спинки. Швы обметать и заутюжить к боковому шву.
13. Сложить лицом к лицу детали бретели и обтачать с трех сторон. Бретель вывернуть и приутюжить. Притачать бретель к чашкам.
14. Отогнуть на лицевую сторону полочки бретель, бант и центральную часть спинки. Сложить лиф с подкладкой лицом к лицу и обтачать с трех сторон: по швам стачивания центральной и боковой части спинки и далее по верхнему срезу. Шов надсечь, вывернуть и приутюжить.
15. Стачать детали юбки. Шов обметать и заутюжить к спинке.
16. Стачать лиф с юбкой. Шов обметать и заутюжить к юбке.
17. Обметать нижний срез платья, подогнуть и настроить на расстоянии 0,5 см от нижнего края.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК:

