

Рекомендации по выбору ткани: легкие ткани из натуральных или смесовых волокон.

А также вам необходимо: потайная застежка-молния, жесткая корсажная тесьма шириной 0. 75 см.

Если на лекалах двойной контур, то лекала даны с припусками на швы,

Если контур одинарный, то лекала даны без припусков на швы.

Припуски на швы: все швы 1 см.

Внимание! прежде всего, распечатайте бумажные выкройки и разложите их на ширину ткани (ширина ткани может быть от 90 см до 150 см) для того, чтобы выяснить, сколько материала вам потребуется.

При стачивании деталей обращайте внимание на надсечки - они должны совпадать!

Раскрой:

Из основной ткани:

1. Центральная часть спинки – 2 детали
2. Боковая часть спинки – 2 детали
3. Центральная часть полочки – 1 деталь
4. Боковая часть полочки – 2 детали
5. Задняя часть юбки – 1 деталь
6. Верхняя задняя часть юбки – 1 деталь
7. Передняя часть юбки – 1 деталь
8. Верхняя передняя часть юбки – 2 детали

Из подкладочной ткани:

1. Центральная часть спинки – 2 детали



2. Боковая часть спинки – 2 детали
3. Центральная часть полочки – 1 деталь
4. Боковая часть полочки – 2 детали

Совет: в качестве подкладки можно использовать основную ткань.

Описание работы:

1. На деталях центральной части полочки вдоль рельефного шва проложить строчку со слабо затянутыми стежками на расстоянии 0,5 см от среза. Собрать сборку от верхнего края до надсечки.
2. Стачать средний шов спинки, рельефные швы на спинке и полочке на деталях из основной ткани. Обметать швы. На спинке швы заутюжить к центру, на полочке – к боковому шву.
3. Стачать боковые швы, оставляя в левом боковом шве разрез под молнию. Швы обметать. Правый шов заутюжить к спинке, левый – разутюжить, приутюживая разрез. Втачать молнию.
4. Корсажную ленту разделить на 6 равных частей. Притачать отрезки ленты от верхнего среза платья к припускам рельефных швов, среднего шва спинки и правого бокового шва. Швы приутюжить.
5. Стачать детали подкладки аналогично сборке деталей верха. Обметать низ подкладки.
6. На деталях верхней юбки наметить расположение буфов в виде кругов диаметром 3-4см.
7. Стачать боковой шов на всех юбках. Обработать передний срез юбки швом вподгибку. Вложить юбки друг в друга. Скрепить юбки между собой по верхнему срезу, совмещая швы.
8. Сложить лиф с юбками лицевыми сторонами внутрь и стачать. Шов заутюжить вверх.
9. Подкроить бретель. Бретель сложить вдоль лицевой стороной внутрь и проложить строчку на 0,5 см от сгиба. Бретельку вывернуть и приутюжить. Пришить бретельку к горловине полочки.
10. Платье надеть, отрегулировать длину бретельки и пришить задний конец на спинке.
11. Сложить платье с подкладкой лицом к лицу. Не доходя по 5 мм до краев потайной застежки подкладку отогнуть и приколоть к верхнему срезу платья. На лицевую сторону платья отогнуть припуски вдоль застежки – молнии и приколоть к верхнему срезу поверх подкладки. Стачать верхние срезы. Припуски вдоль застежки отогнуть на изнанку. Подкладку отогнуть вверх и настроить на припуск шва на 1-2 мм от шва. Подкладку отогнуть на изнанку и прикрепить к тесьме застежки – молнии. Низ подкладки и притачать к припускам шва стачивания лифа и юбки.
10. Низы юбок обработать швом вподгибку.

11. На верхней юбке выполнить буфы: проложить строчку вдоль намеченной линии и собрать сборку.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК:

