

Рекомендации по выбору ткани: платьевые ткани из натуральных или смешанных волокон.

Если на лекалах двойной контур, то лекала даны с припусками на швы,

Если контур одинарный, то лекала даны без припусков на швы.

Припуски на швы: припуск по нижнему срезу 3 см, по всем остальным срезам 1 см.

Внимание! прежде всего, распечатайте бумажные выкройки и разложите их на ширину ткани (ширина ткани может быть от 90 см до 150 см) для того, чтобы выяснить, сколько материала вам потребуется.

При стачивании деталей обращайте внимание на надсечки - они должны совпадать!

#### Раскрой:

Из основной ткани:

1. Верхняя часть полочки – 1 деталь
2. Средняя часть полочки – 1 деталь
3. Нижняя часть полочки – 1 деталь
4. Верхняя часть спинки – 2 детали
5. Средняя часть спинки – 2 детали
6. Нижняя часть спинки – 1 деталь

#### Описание работы:

1. На деталях полочки и спинки наметить и стачать вытачки. Заутюжить нагрудные вытачки вниз, талиевые к центру.
2. Стачать плечевые срезы. Швы обметать и заутюжить на спинку.
3. Обметать срезы проймы, подогнуть внутрь и настрочить.



4. Подкроить косую бейку шириной 4 см и длиной, равной длине горловины. Сложить косую бейку вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложить бейку со срезом горловины с лицевой стороны и обтачать, бейку отогнуть на изнаночную сторону и настрочить вдоль сгиба на основную деталь. Шов приутюжить.
5. Стачать верхние и средние части полочки и спинки. Стачать боковые срезы. Швы обметать и заутюжить на спинку. Обметать шов стачивания верхних и средних частей, одновременно обметывая участок проймы от бокового шва. Шов заутюжить вниз и настрочить на 0. 1 см.
6. Обметать средние срезы спинки. Втачать застежку молнию от верхнего среза до метки. Стачать средние срезы от молнии вниз. Припуски разутюжить.
7. Стачать боковой срез на нижних частях платья. Шов обметать и заутюжить на спинку. Притачать к платью нижнюю часть полочки и спинки. Швы обметать и заутюжить вниз.
8. Обметать нижний срез платья. Подогнуть внутрь и настрочить.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК:

