

Рекомендации по выбору ткани: костюмные ткани из натуральных или искусственных волокон.

А также вам необходимо: резиновая тесьма шириной 2.0 см; декоративная тесьма или кант.

Если на лекалах двойной контур, то лекала даны с припусками на швы,

Если контур одинарный, то лекала даны без припусков на швы.

Припуски на швы: все швы 1 см. Припуск по низу изделия – 1.5 см.

Внимание! прежде всего, распечатайте бумажные выкройки и разложите их на ширину ткани (ширина ткани может быть от 90см до 150см) для того, чтобы выяснить, сколько материала вам потребуется (не забудьте учесть парные и симметричные детали).

При стачивании деталей обращайте внимание на надсечки - они должны совпадать!

Раскрой:

Из основной ткани:

1. Верхняя часть юбки - 1 деталь
2. Полотнище юбки - 1 деталь

Выкройка юбки состоит из прямоугольников. Их длина и высота указаны на конструкции.

Обратите на это внимание перед печатью лекал в натуральную величину.

Описание работы:

1. На детали полотнища юбки заложить односторонние складки. Если деталь не проходит целиком по ширине ткани, сделать шов внутри складки. Не забудьте добавить припуски на швы. Складки настроить согласно техническому рисунку.

2. Притачать полотнище к верхней части юбки, вставляя в шов тесьму или кант для предупреждения растягивания шва. Припуски обметать и заутюжить вверх. Обметать верхний и нижний срезы.



3. Стачать боковой срез, припуски заутюжить и обметать.
4. Заутюжить на изнаночную сторону верхний припуск под резинку и настроить, оставляя небольшое отверстие. Вдеть тесьму, равную обхвату талии.
5. Нижний срез заутюжить на изнаночную сторону и настроить.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК:

