

Рекомендации по выбору ткани: платьевые ткани из натуральных или смесовых волокон.

А также вам необходимо: потайная застёжка–молния, клеевая прокладка, нитка-резинка, подкладочная ткань.

Если на лекалах двойной контур, то лекала даны с припусками на швы,

Если контур одинарный, то лекала даны без припусков на швы.

Припуски на швы: все швы 1 см; припуск на подгибку низа платья – 2. 0 см.

Внимание! прежде всего, распечатайте бумажные выкройки и разложите их на ширину ткани (ширина ткани может быть от 90см до 150см) для того, чтобы выяснить, сколько материала вам потребуется (не забудьте учесть парные и симметричные детали).

При стачивании деталей обращайте внимание на надсечки - они должны совпадать!

Надписи на лекалах выполнены на лицевой стороне

#### Раскрой:

Из основной ткани:

1. Центральная часть спинки - 2 детали
2. Боковая часть спинки - 2 детали
3. Центральная часть полочки – 1 деталь
4. Боковая часть полочки - 2 детали
5. Воротник — 2 детали
6. Рукав - 2 детали
7. Обтачка горловины – 1 деталь

Из подкладки:



1. Подкладка рукава — 2 детали (кроить по лекалам верха)

Из клеевой: верхний воротник, обтачка горловины.

#### Описание работы:

1. Продублировать детали клеевой прокладкой.

2. Стачать рельефные срезы спинки. Шов заутюжить к середине и обметать.

3. На обеих деталях нижней части спинки с изнаночной стороны продублировать шлицу. С лицевой стороны наметить линию среднего шва (линию сгиба шлицы). Стачать средний срез спинки до угла шлицы. Рассечь угол припуска шва шлицы. Обметать отдельно средний шов спинки и припуски шлицы. Припуски среднего шва заутюжить на левую сторону. правую сторону шлицы заутюжить на 1 см на изнаночную сторону и настроить. Припуски шлицы заутюжить к левому боковому шву и настроить по верху машинной строчкой.

4. Обтачать горловину полочки обтачкой. Шов надсечь. Детали вывернуть и приутюжить.

5. Стачать рельефные срезы полочки. У верхней надсечки шов рассечь. Припуск заутюжить к середине полочки и обметать.

6. Стачать плечевые срезы и правый боковой срез, припуски заутюжить на спинку и обметать. Левый боковой срез обметать по отдельности и стачать, оставляя не стачанным участок между метками. Шов разутюжить, приутюживая разрез под молнию. Втачать застежку-молнию.

7. Детали воротника сложить лицевой стороной внутрь и обтачать концы и отлет воротника. Строчку начинать и заканчивать строго у размеченной линии шва втачивания воротника. Готовый воротник вывернуть, выправить углы и приутюжить. Втачать внешний срез воротника в горловину. Шов заутюжить на воротник. Подвернуть открытый внутренний срез воротника и настроить в шов втачивания воротника.

8. Сложить рукав с подкладкой лицом к лицу и обтачать по нижнему срезу. Проложить между метками строчку резиновой нитью. Подкладку отвернуть и скрепить с рукавом по окату. Втачать рукава в пройму, совмещая надсечки. Шов заутюжить в сторону полочки и спинки и обметать.

9. Подкроить косую бейку шириной 4 см и длиной, равной длине нижней части рукава + 6 см. Сложить косую бейку вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложить бейку со срезом проймы с лицевой стороны, выпуская хвосты, и обтачать. Бейку отогнуть на изнаночную сторону, швы надсечь и настроить вдоль сгиба на основную деталь. Шов приутюжить.

10. Припуск подгибки низа платья обметать, заутюжить на изнаночную сторону и настроить.

11. Платье рекомендуется носить с ремешком.



ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК:

